

ORGANIZAČNO-TECHNICKÉ POKYNY **pre zabezpečenie 42. ročníka súťaže Skills Slovakia ZENIT v grafickom dizajne.**



V zmysle Smernice Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky číslo 19/2024, o súťažiach a predmetových olympiádach ŠIOV vyhlasuje 26. ročník súťaže **Skills Slovakia ZENIT v grafickom dizajne**.

Metodický a organizačný garant Štátny inštitút odborného vzdelávania v Bratislave, v súlade so schváleným Organizačným poriadkom číslo 2025/4332:2-E9171 pre školský rok **2025/2026** určuje metodicko-organizačné pokyny pre realizáciu školských, krajských a celoštátneho kola.

Štátny inštitút odborného vzdelávania, partneri z hospodárskej praxe a Celoštátna odborná komisia zodpovedá za odborný obsah a plnenie pokynov. Súťažné úlohy, zadania a propozície zohľadňujú bezpečnosť a ochranu zdravia a hygienické zásady.

Pri organizovaní, riadení a finančnom zabezpečení súťaže je potrebné dodržiavať Organizačný poriadok súťaže Skills Slovakia ZENIT v elektronike, programovaní a v strojárstve, ktorý schválilo dňa 24. 07. 2025 Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR na 5 rokov.

Súťaž ZENIT v kategórii **grafický dizajnér** je národným finále Skills Slovakia medzinárodnej súťaže zručnosti Majstrovstvá Európy mladých profesionálov **EuroSkills**.

Súťaž sa uskutoční v školských kolách, krajských kolách a vyvrcholí celoštátnym kolom.

Termíny súťažných kôl sú záväzné a žiadame o ich dodržanie.

Školské kolo Prezenčne – kategória Grafický dizajnér	jednotne v celej SR kategória Grafický dizajnér: 23. októbra 2025 (štvrtok)	Úspešných riešiteľov úloh z každej kategórie zo školských kôl poslať realizátorovi krajského kola, ktorého určí RÚSS v sídle kraja. Riaditeľ školy zodpovedá za odovzdanie zoznamu postupujúcich podľa pokynov realizátora do krajského kola.
Pre žiakov tých škôl, kde sa školské kolo nekoná v kategórii Grafický dizajnér , budú zadane príklady školského kola zverejnené na internetovej stránke https://zenit.svsbb.sk/grafik . Možnosť riešenia a odovzdania vypracovanej úlohy samostatnému súťažiacemu v kategórii Grafický dizajnér bude treba vopred odkomunikovať podľa pokynov uvedených na webstránke zenit https://zenit.svsbb.sk/grafik .		

Na stránke budú tiež zverejňované linky a odkazy na cvičné príklady – podobné tým, ktoré budú ako úlohy zadávané v jednotlivých kolách súťaže.

Krajské kolo Kategória Grafický dizajnér - prezenčne	<u>Kategória Grafický dizajnér:</u> 18. novembra 2025 (utorok) <i>(Zadané úlohy dostanú školy včas).</i>	Výber súťažiacich a ich počet určia krajské hodnotiace komisie na základe zhodnotenia zaslaných riešení zo školského kola. Zoznam postupujúcich do celoštátneho kola zaslať ihneď organizátorovi celoštátnej súťaže na e-mail: katarina.stronerova@sos-IT.sk, tel.: +421 48 4341 501
Celoštátne kolo	24. – 26. marca 2026	Stredná odborná škola informačných technológií Tajovského 30, 975 90 Banská Bystrica Riaditeľ školy: Ing. Štefan Balogh e-mail: stefan.balogh@sos-it.sk tel.: +421 48 4341 200 Štátny inštitút odborného vzdelávania, Bellova 54/a, Bratislava, podpora smerovania mládeže, Bellova 54/a, 837 63 Bratislava mail: vlasta.puchovska@siov.sk,

Postupový kľúč

Za odoslanie zoznamu postupujúcich žiakov do krajského a celoštátneho kola súťaže je zodpovedný riaditeľ školy (prípadne vedúci pracovník organizácie, ktorá organizuje krajské kolo

v ktorej sa usporiadalo nižšie kolo súťaže. V prípade samostatného súťažiaceho sa bude situácia posudzovať osobitne na základe komunikácie s organizátorom celoštátneho kola.

Maximálny počet účastníkov a ďalšie podmienky účasti v krajskom kole, ktoré nie sú definované týmto súťažným poriadkom, určí organizátor príslušného krajského kola.

Platí pre všetky kategórie:

- Do celoštátneho kola postupuje jeden víťaz z každého kraja. Prvými náhradníkmi sú žiaci umiestnení na 2. mieste v celkovom poradí v kraji.
- V prípade rovnosti počtu bodov rozhoduje o postupe do vyššieho kola príslušná odborná hodnotiacia komisia.
- Usporiadateľ celoštátneho kola v spolupráci s garantom má nárok udeliť právo zúčastniť sa súťaže (tzv. *divoká karta*) aj žiakovi z kraja, ktorý už má postupujúceho. Počet účastníkov však nemôže prekročiť maximálny počet určený pre danú kategóriu.

Pozn.: Je potrebné zabezpečiť aby výsledky boli zverejňované až po prekontrolovaní. V prípade hodnotenia, je nutné aby čiastkové úlohy boli určitým spôsobom bodovo odstupňované podľa priority, aby sa v prípade rovnosti bodov dalo jednoznačne určiť, ktorí súťažiaci postupuje. Aby v prípade rovnosti bodov napr. nepostúpil žiak, ktorý bude vo výsledkovej tabuľke prvý, iba kvôli tomu, že je tabuľka generovaná podľa priezviska, ale mohol by postúpiť žiak, ktorý mal čiastkové úlohy s vyššou prioritou lepšie bodovo ohodnotené.

Súťažná kategória

Predsedníctvo Celoštátnej odbornej komisie ZENIT v spolupráci so Štátnym inštitútom odborného vzdelávania na svojom zasadnutí dňa **16. júna 2025** v Bratislave schválilo súťažnú kategóriu Grafický dizajnér a bodové hodnotenie:

Kategória Grafický dizajnér – Graphic Designer – žiaci 1.- 4. ročníka stredných škôl – prezenčne a samostatný súťažiaci, ktorý nedosiahne počas konania celoštátneho kola vek 21 rokov.

Registrácia súťažiacich - školské kolo:

Súťažiaci v kategórii Grafický dizajnér sa registrujú na portále <http://zenit.svsbb.sk/grafik>

Registrácia v kategórii Grafický dizajnér je možná:

- na portály zenit.svsbb.sk - registruje sa škola, ktorá organizuje školské kolo. Následne všetkých svojich súťažiacich pridá do systému.
- pomocou portálu [ASC agenda](#) - bližšie informácie nájdete na stránkach súťaže ZENIT.

Obsah súťaže:

V kategórii Grafický dizajnér – Graphic Designer

Súťažiaci budú riešiť zadanie v určenom časovom limite. Vyžadované znalosti : Adobe Photoshop, Adobe Illustrator / Corel , Adobe InDesign, Adobe Bridge, Adobe Acrobat, práca so súborami.

Súťažné úlohy sú rozdelené do dvoch hlavných častí:

- spracovanie grafických podkladov a návrh propagačných materiálov
- návrh propagačných materiálov pomocou zvolených grafických programov
- dodržiavanie štandardných alebo preddefinovaných orezových značiek
- dodržiavanie farebných profilov podľa ich následného použitia (tlač, web) alebo inštrukcií zo zadania
- vytváranie, vkladanie a úprava obrázkov, ich optimalizácia pre tlač
- generovanie a exportovanie PDF dokumentov podľa požiadaviek s vyžadovanými nastaveniami (farebné profily, orezové značky, verzia PDF, nastavenie kompresie alebo farebnej konverzie)
- tlač navrhnutých podkladov a ich následná ručná finalizácia
- vytvorenie papierového modelu reklamného predmetu
- orezávanie propagačných materiálov podľa orezových značiek
- lepenie firemných dokumentov na spoločnú podložku
- 1 postupujúci z krajských kôl na celoštátnom kole k dispozícii dva monitory.

Hardvérové vybavenie:

- Každý súťažiaci bude mať k dispozícii počítač/notebook s operačným systémom min. Windows 7 alebo vyšším
- Každý súťažiaci musí mať k dispozícii počítač s minimálnymi hardwarovými požiadavkami:
- CPU - Intel Core i3/ AMD, Ryzen 3, RAM 8GB, VGA - 2GB
- Každý súťažiaci musí mať k dispozícii dva monitory minimálnej uhlopriečky 19" a viac
- **Súťažiaci si môžu priniesť vlastnú klávesnicu, myš a grafický tablet (Wacom, alebo podobné zariadenie).**

Softvérové vybavenie:

- Grafické editory: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, (Adobe Lightroom), Adobe Bridge, Adobe InDesign, Adobe Acrobat
- Textové editory a vývojové prostredia: Microsoft Word, Note Pad
- FTP klient alebo Total Commander (v prípade, že bude potrebné úlohy umiestniť na sieťovú jednotku).

Pomôcky:

- Pravítko, orezávač, lepidlo, rezacia podložka A3
 - Tlačiareň A3
 - Pracovisko umiestnené podľa možností tak, aby si súťažiaci nevideli vzájomne na monitory
 - Samostatné stoly umiestnené v miestnosti na ktoré budú určené len na rezanie.
- Organizátor celoštátneho kola zabezpečí : farebnú tlačiareň podľa možností priamo v miestnosti konania sa súťaže Grafický dizajnér – Graphic Designer, resp. v blízkosti súťažnej miestnosti o minimálnej tlačovej veľkosti A3.

Organizátor školského, krajského, celoštátneho kola navrhne vizuálnu podobu určeného zadania v digitálnej a tlačenej forme (zadaním bude špecificky určené ktoré bude potrebné dodať aj

v tlačenej podobe). Počas práce si svoj postup súťažiaci môže zvoliť sám podľa potreby. Zadanie bude hotové realizáciou všetkých zložiek (digitálnej, tlačenej a manuálnej).

Doplňujúce informácie k jednotlivým kolám nájdete na adrese <http://zenit.svsbb.sk/grafik>.

Počas súťaže môžu žiaci používať ľubovoľnú literatúru, nesmú však použiť žiadne programy ani texty prinesené na prenositeľných médiách.

Hodnotenie:

Hodnotí sa celková kvalita vypracovanie zadania z vizuálneho a obsahového charakteru. V hodnotení sa hodnotia viaceré aspekty pozostávajúce z objektívnej a subjektívnej časti. Objektívna časť pozostáva z hodnotenia splnenia podmienok vyplývajúcich zo zadania (či žiak napr. použil orezovú značku v PDF dokumente alebo nie) má/nemá. Subjektívne hodnotenie pozostáva z hodnotenia farieb, kompozície, práce s typografiou a pod. (každý bod hodnotí člen komisie sám bez konzultácie a následne sa výsledky porovnávajú - v prípade veľkého rozdielu hodnotenia ich komisia znova prehodnocuje).

Hodnotiaca tabuľka je zostavená tak, aby sa čo najviac približovala pomeru 55/45 (55 – subjektívne hodnotenie (kreatívna časť), 45 – objektívne hodnotenie (splnenie zadania – podmienok).

Pri rovnosti bodov na postupujúcich miestach, rozhodne príslušná komisia o jednom postupujúcom do vyššieho kola. Odborná hodnotiaca komisia má právo určiť pred súťažou ďalšie pomocné kritériá hodnotenia, s ktorými súťažiaci oboznámi.

Z dôvodu potreby času na hodnotenie odporúčame, aby začala súťaž prvý deň v takom čase, aby skončil súťažný čas min. 2 hodiny pred otváracím ceremoniálom.

Ocenenie

Vo všetkých kolách a súťažných kategóriách sa stanoví celkové poradie a určia sa úspešní riešitelia, ktorí vyriešili zadanú úlohu. Všetci súťažiaci celoštátneho kola získajú účastnícke certifikáty, víťazi (prvých piati) v každej kategórii dostanú diplomy a prví traja v každej kategórii finančné ocenenia formou poukážok.

Víťazi celoštátneho kola v kategórii Grafický dizajnér budú nominovaní k účasti na Euroskills v odbore Graphic Design technology.

Súhlas s použitím diela

Prihlásením sa do súťaže dáva súťažiaci Štátnemu inštitútu odborného vzdelávania so sídlom Bellova 54/A, 837 63 Bratislava, IČO 17 314 852 (ďalej len ako „ŠIOV“) v súlade s § 65 a súvisiacimi zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v znení neskorších predpisov (ďalej len ako „Autorský zákon“) **súhlas (licenciu)** na použitie diela zaslanej/odovzdanej do súťaže. Súhlas na použitie diela

udeľuje v plnom rozsahu v zmysle § 19 ods. 4 Autorského zákona, t. j. na použitie diela na účely súťaže vrátane zverejnenia diela na národnej a medzinárodnej úrovni pre účely súťaže. Súhlas na použitie diela poskytuje v neobmedzenom rozsahu s účinnosťou podpisu prihlášky do súťaže a to bezodplatne.

Ing. Branislav Hadár
riaditeľ ŠIOV